

Bit, parete

by Ferruccio Laviani

FOSCARINI

BESCHREIBUNG

Die erste Leuchte von Ferruccio Laviani mit der Idee einer Skulptur, die zur Wandleuchte wird: die fünf Diffusoren von Orbital werden zu den fünf verschiedenen Versionen der modularen Wandleuchte Bit. Jede Platte aus siebgedrucktem Industrieglas hat seine eigene unregelmäßige Form, was sowohl in der Verwendung als Einzelstück, als auch in vielgestaltigen Zusammensetzungen für große grafische Wirkung sorgt. Die weiße Version kommt besonders auf gleichfarbigem Hintergrund zum Ausdruck, welcher das Profil der Formen, die wie in die Wand geschnitzt zu sein scheinen, aufwertet. Die farbigen Diffusoren hingegen erinnern bei ausgeschalteter Lampe an ein surrealistisches Gemälde, wobei die Gläser bei eingeschalteter Lampe wie ein Mosaik erscheinen. Die Liebe zum Detail ist bis zur Oberflächenverarbeitung der Diffusoren zu sehen, die außen mattiert sind, um die Farbe zarter erscheinen zu lassen und die Formen hervorzuheben und innen eine glänzende Oberfläche haben, welche das Licht reflektiert.

MATERIALIEN

Serigrafirtes Glas und Lackiertes Metall

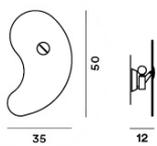
FARBEN

Farbig

Wandleuchte mit reflektiertem und diffusem Licht. Fassung und Wandhalterung aus mit Epoxidpulver lackiertem Metall. Farbige oder weiß lackierter, satinierter Glasdiffusor, in 5 unterschiedlichen Formen und Farben erhältlich, der mittels einer dekorativen, mit Epoxidpulver lackierter Metallhalterung an der Fassung montiert ist. Die Lampe ist mit transparenten Kabeln mit Stecker und Ein-/Aus-Schalter am Kabel ausgestattet. (nur 220V)

Bit 1

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Serigrafirtes Glas und Lackiertes Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Bit

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
46WE14
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN

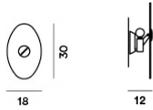


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Bit 2

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Serigrafiertes Glas und Lackiertes
Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Bit

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
46WE14
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN

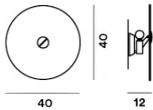


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Bit 3

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Serigrafiertes Glas und Lackiertes
Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Bit

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
46WE14
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN

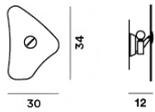


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Bit 4

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Serigrafiertes Glas und Lackiertes Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Bit

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
46WE14
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN

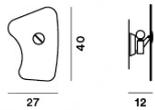


ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

Bit 5

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Serigrafiertes Glas und Lackiertes Metall

FARBEN



ZUBEHÖR

Bit

LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo
46WE14
Non dimmerabile

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

FERRUCCIO LAVIANI

Architekt und Designer Ferruccio Laviani arbeitet sowohl mit Unternehmen aus dem Einrichtungssektor wie auch aus der Modebranche zusammen. Zu seinen Leistungen zählen neben Produktdesign auch Corporate-Image-Entwicklung und die Gestaltung von Showrooms in der ganzen Welt. Darüber hinaus ist er als künstlerischer Leiter sowie im Bereich Kommunikation tätig und gestaltet Ausstellungen und Veranstaltungen.

Stets besticht Ferruccio Laviani dabei durch einen ausgeprägt zeitgenössischen Stil mit hohem Wiedererkennungswert. Sein Einstieg in die Beleuchtungsbranche erfolgte mit der für Foscarini entworfenen Leuchte Orbital. Das skulpturartige Modell wurde ebenso zu einer Ikone des italienischen Designs wie Bit, die zugehörige Ausführung als Wandleuchte. In die Reihe seiner „Skulptur“-Leuchten fügen sich außerdem Supernova, ein dreidimensionaler Körper, bestehend aus zweidimensionalen Elementen, Dolmen, eine Leuchte mit starker symbolischer Ausdruckskraft, und Tuareg, eine technische Installation mit eindeutigem Bezug zur Welt der Natur.



Bit, parete

Produktfamilie

FOSCARINI
